

Ces idées-là

Sous-titre

Louis BERTIGNAC

Harmonisation à 3 voix mixtes : Vincent FUCHS

$\text{♩} = 66$
COUPLET 1

Soprano
je suis en mal d'être à vectoi

Alto

Hommes
Bé-bé fau-drait ren-trer tu vois La

3

S.

A.
Les cen driers tous ren-ver-sés

H.
machine à ca-fé est dé-tra-quée

5

S.
De vant la mire de maté-lé Des nuits

A.
Des nuits

H.
Des heures et des heures passées

7

REFRAIN 1

S.
sans dormir à me de-man-der où tu peux bien al-ler Ouh.....

A.
sans dormir à me de-man-der où tu peux bien al-ler

H.
Wohoh.....

10

S. ouh..... ouh.....

A. ouh.....

H. Faut pas m'laisser traîner là seules idées-là!

14

S. ouh..... passifort que ça

A. ouh..... passifort que ça

H. J'suis passifort que tu crois Passifort que ça

21 COUPLÉ 2

S. Bé-bé undoute en moi s'est fi-gé Tun'vas

A. Bé-bé undoute en moi s'est fi-gé Tun'vas

H. Bé-bé undoute en moi s'est fi-gé Tun'vas

23

S. plus ren-trer je peux faire un croix sur toi Com-ment ne pas m'i-ma-gi-ner ta

A. plus ren trer je peux faire un croix sur toi Com-ment ne pas m'i-ma-gi-ner ta

H. plus ren-trer je peux faire un croix sur toi Com-ment ne pas m'i-ma-gi-ner ta

26

S. pe - tite gueule en - tre ses bras? Com - ment ne

A. pe - tite gueule en - tre ses bras? Com - ment ne

H. pe - tite - gueule en - tre ses bras? Com - ment ne

27

S. pascri-er? Com-ment ne pas pleu-rer? Oh je suis fa-ti-gué! Ouh.....

A. pascri-er? Com-ment ne pas pleu-rer? Oh je suis fa-ti-gué! Ouh.....

H. pascri-er? Com-ment ne pas pleu-rer? Oh je suis fa-ti-ger! oh non non!

REFRAIN 2

30

S. ouh..... ouh.....

A. ouh..... ouh.....

H. Faut pas m'lais-ser traî-ner là seula-vecces i-dées-là!

34

S. ouh..... passifort que ça

A. ouh..... passifort que ça

H. J'suis passifort que tu crois passifort que ça

SOLO PIANO

45

S. ouh..... ouh..... ouh..... ouh.....

A. ouh..... ouh..... ouh..... ouh.....

H. ouh..... ouh..... ouh..... ouh.....

SOLO GUITARE

53

S. Oh.....

A. nonononononononononononononononono nononononononononono

H. woh oh oh woh oh oh woh oh oh woh wo-ho

55

S. ouh

A. ouh

H. ouh