

IL EST LIBRE MAX

(Popularisé par Hervé Cristiani)

Paroles et Musique d'Hervé Cristiani

Harmonisation de Christian Roy

1

Sopranes

Altis

Tenors Basses

7

1. II met de la ma - gie mine de rien dans tout c'qu'il fait II

1. II met de la ma - gie mine de rien dans tout c'qu'il fait II

1. Bam Bam

11

a l'sou - rire fa - cile même pour les im - bé - ciles. Bam

a l'sou - rire fa - cile même pour les im - bé - ciles. Bam

Bam II s'a - muse bien II tombe ja -

14

G^b A^b B^bm

Bam Bam Bam II

Bam Bam Bam II

mais dans les pièges II s'laisse pas é - tour - dir par les né - ons des ma - nèges. II

17

G^b A^b

vit sa vie sans s'oc - cu - per des gri - maces. Que font au - tour de lui les pois -

vit sa vie sans s'oc - cu - per des gri - maces. Que font au - tour de lui les pois -

vit sa vie sans s'oc - cu - per des gri - maces. Que font au - tour de lui les pois -

2, Il est libre MAX SATB

20 **B^bm** **B^bm** **G^b**

sons dans la nasse Il est li- bre Max Il est li - bre Max Y'en
 sons dans la nasse Il est li- bre Max Il est li - bre Max Y'en
 sons dans la nasse Il est li- bre Max Il est li - bre Max Y'en

25 **A^b3** **B^bm** **B^bm**

a même qui di- sent qu'ils l'ont vu vo - ler. 2.Oh
 a même qui di- sent qu'ils l'ont vu vo - ler. 2.Il tra - vaille un p'tit peu quand son
 a même qui di- sent qu'ils l'ont vu vo - ler. 2.Il tra - vaille un p'tit peu quand son

29 **G^b** **A^b3** **B^bm**

oh Pour lui faut pas s'en faire Il sait do- ser son ef - fort Dans
 corps est d'ac - cord. Oh oh. oh. Dans
 corps oh est d'ac - cord. Oh Pour oh lui faut pas s'en faire Il sait do- ser son ef - fort Dans

32 **G^b** **A^b**

l'pa - nier d'crabes Il joue pas les ho - mards. Il cherche pas à tout pris à faire des
 l'pa - nier d'crabes Il joue pas les ho - mards. Il cherche pas à tout pris à faire des
 l'pa - nier d'crabes Il joue pas les ho - mards. Il cherche pas à tout pris à faire des

35 **B^bm** **B^bm** **G^b**

bulles dans la mare. Il est li - bre Max Il est li - bre Max Y'en
 bulles dans la mare. Il est li- bre Max Il est li - bre Max Y'en
 bulles dans la mare. Il est li- bre Max Il est li - bre Max Y'en

3, Il est libre MAX SATB

40

A^b B^m B^b A^b B^m

a même qui di-sent qu'ils l'ont vu vo - ler. Mmh mmh mmh mmh

a même qui di-sent qu'ils l'ont vu vo - ler. Mmh mmh mmh mmh 3.II

a même qui di-sent qu'ils l'ont vu vo - ler. Mmh mmh mmh mmh

46

B^b G^b A^b

3.A - vec les yeux A - vant qu't'aies rien pu dire il t'aime dé -

regarde au - tour de lui a - vec les yeux de l'a - mour. A - vant dire dé -

3.A - vec les yeux Et A - vant dire dé -

49

B^b G^b

jà au dé - part. Il fait Il joue pas du tam -

jà Il fait Il joue pas du tam -

jà Il fait pas d'bruit, Il joue pas du tam - bour. Mais

52

A^b B^b B^m

bour. 3Sou - rit dans la cour. Il est li - bre

bour. 3Sou - rit dans la cour. Il est li - bre

la sta - tue de mar - bre lui sou - rit dans la cour. Il est li - bre

55

G^b A^b B^m

Max Il est li - bre Max Y'en a même qui di-sent qu'il l'ont vu vo - ler.

Max Il est li - bre Max Y'en a même qui di-sent qu'ils l'ont vu vo - ler.

Max Il est li - bre Max Y'en a même qui di-sent qu'ils l'ont vu vo - ler.

5, Il est libre MAX SATB

80

bre Max Il est li - bre Max Y'en a même qui di - sent qu'ils l'ont

- bre Max Il est li - bre Max Y'en a même qui di - sent qu'ils l'ont

85

vu vo - ler. Mmh mmh mmh mmh 5.Comme

vu vo - ler. Mmh mmh mmh mmh

90

il n'a pas d'ar - gent pour faire le grand vo - ya - geur. Il va par - ler sou - vent aux ha - bi -

il n'a pas d'ar - gent pour faire le grand vo - ya - geur. Il va par - ler sou - vent aux ha - bi -

5.Lou lou Lou

93

tants de son coeur. Pap pap pap pap pap pap Ah

tants de son coeur. Pap pap pap pap pap pap Ah

lou Qu'est c'qu'y s'ra - content c'est ça qu'il fau - drait sa - voir Pour

96

Ah ah Il est li - bre

Ah ah Il est li - bre

a - voir comme lui au - tant d'a - mour dans l're - gard. Il est li - bre

6, Il est libre MAX SATB

99

Max Il est li - bre Max Y'en

Max Il est li - bre Max Y'en

Max Il est li - bre Max Y'en

102

a même qui di - sent qu'ils l'ont vu vo - ler.

a même qui di - sent qu'ils l'ont vu vo - ler.

a même qui di - sent qu'ils l'ont vu vo - ler.